

# Walking Away



Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance, Smooth (Two Step)  
Level: Improver  
Music: "As She's Walking Away" by Zac Brown Band  
feat. Alan Jackson (92/184 BPM)  
Choreographer: Rachael McEnaney

## 1-8 Side L, Together R, Step fwd. L, Chassé R turning 1/4 R, Rumba Box

1&2 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
3& RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen  
4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
5&6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
7&8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt zurück

## 9-16 Coaster Step L, Step Turn 1/4 L, Cross R, Weave L, Side L, Drag/Touch R

1&2 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
3 RF Schritt nach vorn  
& 1/4 Drehung links herum (face 12:00)  
4 RF vor LF kreuzen  
5& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
6& LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
7 LF langer Schritt nach links  
8 RF an LF heran gleiten lassen und neben LF auf tippen

## 17-24 1/4 Turn R Step fwd. R, 1/2 Turn R Step back L, Triple Turn 1/2 R, Walk L-R-L-R turning 1/2 L

1 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
2 1/2 Drehung rechts herum (face 9:00) und LF Schritt zurück  
3 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF Schritt nach rechts  
& LF an RF heransetzen  
4 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3:00)  
*(Restart 1: In der 3. Wand [Start 6:00] Tanz hier [face 9:00] abbrechen und von vorn beginnen)*  
*(Restart 2: In der 7. Wand [Start 12:00] Tanz hier [face 3:00] abbrechen und von vorn beginnen)*  
5-8 4 Schritte nach vorn L-R-L-R, dabei 1/2 Drehung links herum ausführen (face 9:00)

## 25-32 Rock fwd. L, Recover, Side Rock L, Recover, Coaster Step L, Rock fwd. R, Recover, Side Rock R, Recover, Coaster Cross R

1& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
2& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
3&4 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn  
5& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
6& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
7&8 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF vor LF kreuzen

Happy Dancing.....