

# Quarter Past Seven

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände  
Smooth



Choreographie:	Arthur Furrer	Schwierigkeitsgrad:	Einfach
Musik:	Runnin' Away With My Heart	Künstler:	Lonestar
CD:	From There to Here: Greatest Hits	BPM:	124

## **1-8 Stroll R, Stroll L**

1, 2 RF diagonal nach rechts vorn, LF nachziehen  
3, 4 RF diagonal nach rechts vorn, linke Fussspitze neben RF  
5, 6 LF diagonal nach links vorn, RF nachziehen  
7, 8 LF diagonal nach links vorn, rechte Fussspitze neben LF

## **9-16 Rocking Chair, Step Turn, Step, Step**

1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF  
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung links  
7, 8 RF Schritt an Ort, LF Schritt an Ort

## **17-25 Vine R, Vine L**

1, 2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF nach rechts, Linke Fussspitze neben RF  
5, 6 LF nach links, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 LF mit 1/4-Drehung links nach links, rechte Fussspitze neben LF

## **26-32 Step R, Hold, Together L, Step R, Touch L, Vine L**

1, 2 RF Schritt nach rechts, warten  
&3, 4 LF neben RF, RF nach rechts, linke Fussspitze neben RF  
5, 6 LF nach links, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 LF nach links, rechte Fussspitze neben LF

**von vorn beginnen**

Mavericks Line Dancers  
E-Mail: arthur@country-music.ch  
Edited: 14. Aug. 2005