

# Patient Heart

Line Dance, 48 Schläge, 2 Wände



Choreographie: Michael Vera-Lobos & Lisa Ford

Schwierigkeitsgrad: Mittel/ Schwierig

Musik: Patient Heart

Künstler: Bekka & Billy

## 1-8 Walk R, L, Shuffle Fwd R, L, R, Step L, ½ Turn R, Cross Shuffle L, R, L

1, 2, 3&4 Rechter Fuss Schritt nach vorn, linker Fuss Schritt nach vorn,  
rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach vorn

5, 6, 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorn, ¼-Drehung rechts,  
linken Fuss vor rechtem kreuzen, rechten Fuss etwas nach rechts, linken Fuss vor rechtem kreuzen

## 9-16 Step R ¼ Turn L, Step Back L ½ Turn L, Shuffle R, L, R, Step L, 3/8 Turn R, Lock Shuffle L, R, L

1, 2, 3&4 Rechter Fuss mit ¼-Drehung links nach rechts, linker Fuss Schritt nach zurück und ½-Drehung links,  
rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach vorn

5, 6, 7&8 Linker Fuss Schritt nach vorn, 3/8-Drehung rechts,  
linker Fuss (diagonal) Schritt nach vorn, rechten Fuss hinter linkem kreuzen, linker Fuss nach vorn

## 17-24 Lock R, Step L, Kick R, Kick-Ball-Change R, Scuff R ¼ Turn R, Scuff L, Step L ½ Turn R

&1, 2, Rechten Fuss hinter linkem kreuzen, linken Fuss nach vorn, Kick vorwärts rechts,  
3&4 1/8-Drehung rechts, Kick-Ball-Change rechts

5, 6, Scuff rechts, rechter Fuss mit ¼-Drehung rechts Schritt nach rechts,  
7, 8 Scuff links, ½-Drehung rechts und linken Fuss belasten

## 25-32 Shuffle Forward R, L, R, Shuffle Forward L, R, L, Syncopated Split Out, In, 2 Heel Bounces

1&2, Rechter Fuss Schritt nach vorn, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach vorn,  
3&4 linker Fuss Schritt nach vorn, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt nach vorn

&5, Rechter Fuss Sprung nach aussen, linker Fuss Sprung nach aussen,  
&6 rechter Fuss Sprung zurück, linker Fuss Sprung zurück

7, 8 Fersen heben und senken, Fersen heben und senken

## 33-40 Scuff R, Touch Toe R, Heel, Heel, Scuff L, Touch Toe L, Heel, Heel

1, 2, Rechte Ferse Scuff diagonal links, rechte Fussspitze diagonal rechts abstellen,  
3, 4 zweimal mit rechter Ferse wippen und am Schluss belasten

5, 6 Linke Ferse Scuff diagonal rechts, linke Fussspitze diagonal links abstellen,  
7, 8 zweimal mit linker Ferse wippen und am Schluss belasten

## 41-48 Kick-Ball-Change R with ¼-Turn L, Kick-Ball-Change R, Step R, Turn L, Step R, Turn L

1&2,3&4 Kick-Ball-Change rechts mit ¼-Drehung links, Kick-Ball-Change rechts

5,6,7,8 Rechter Fuss Schritt nach vorn, ½-Drehung links, rechter Fuss Schritt nach vorn, ½-Drehung links,

**Von vorn beginnen**

Nach 3., 6. und 8. Durchgang

## Brücke Right, Behind, Shuffle R, 2 Kick-Ball-Change L, 3 Step Turn L, Shuffle L, 2 Kick-Ball-Change R

1,2,3&4 Rechter Fuss rechts, linker Fuss hinten kreuzen, Shuffle rechts,  
5&6,7&8 zwei Kick-Ball-Change links

1,2,3&4 Linker Fuss mit ¼-Drehung links nach links, ¼-Drehung links und Schritt nach rechts, ½-Drehung links und Schritt  
5&6,7&8 links, Shuffle links, zwei Kick-Ball-Change rechts

Mavericks Line Dancers

E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)

edited: January 9th 2001