

# Midnight Rendezvous

Line Dance, 32 Schläge, 2 Wände  
Cha Cha



Choreographie:	Michele Burton & Michael Barr	Schwierigkeitsgrad:	Einfach
Musik:	Jezabel	Künstler:	Ricky Martin
CD:	Sound Loaded	BPM:	106
Musik:	Next Time	Künstler:	Billy Currington
CD:	Billy Currington	BPM:	108

## **1-9 Walk Walk Walk, Cha Cha Step, Rock Step, Lock Step Back**

- 1, 2, 3 LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn
- 4&5 RF nach vorn, LF nachziehen, RF nach vorn
- 5, 6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 8&1 LF zurück, RF vor LF kreuzen, LF zurück

## **10-17 Rock Step, Cha Cha Right, Rock Step, Cha Cha Left**

- 2, 3 RF zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 4&5 RF nach rechts, LF nachziehen, RF nach rechts
- 6, 7 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 8&1 LF nach links, RF nachziehen, LF nach links

## **18-25 Rock Step, Cha Cha Right, Touch Forward, Touch Right, Coaster Step**

- 2, 3 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 4&5 RF nach rechts, LF nachziehen, RF nach rechts
- 6, 7 Linke Fussspitze vorne antippen, linke Fussspitze links antippen
- 8&1 LF zurück, RF neben LF, LF nach vorn

## **26-32 Touch Forward, Touch Side, Coaster Step,**

- 2, 3 Rechte Fussspitze vorne antippen, rechte Fussspitze rechts antippen
- 4&5 RF zurück, LF neben RF, RF nach vorn
- 6, 7 LF nach vorn, 1/2-Drehung nach rechts (und Gewicht auf RF nehmen)
- 8&(1) LF nach vorn, RF neben LF, (von vorne beginnen mit LF nach vorn)

Mavericks Line Dancers  
E-Mail: [arthur@country-music.ch](mailto:arthur@country-music.ch)  
edited: Aug. 24th 2008