

# Just Wright

Line Dance, 64 Schläge, 2 Wände  
East Coast Swing (ECS)



Choreographie: Maggie Gallagher

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: C'est La Vie

Künstler: Chely Wright

CD: The Metropolitan Hotel

BPM: 155

## 1-8 **Right Chasse, Back Rock, Step Side, Point Front, Point Side, Cross**

1&2 RF nach rechts, LF nachziehen, RF nach rechts

3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF

5, 6 LF Schritt nach links, rechte Fussspitze vor LF kreuzen

7, 8 rechte Fussspitze nach rechts, RF vor LF kreuzen

## 9-16 **Left Chasse, Back Rock, Step Side, Point Front, Point Side, Cross**

1&2 LF nach links, RF nachziehen, LF nach links

3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

5, 6 RF Schritt nach rechts, Linke Fussspitze vor RF kreuzen

7, 8 Linke Fussspitze nach links, LF vor RF kreuzen

## 17-25 **Stomp Side, Hold, Step Together, Stomp Side, Swivels, Back Rock**

1, 2 RF nach rechts, warten

&3, 4 LF neben RF, RF nach rechts, Linke Ferse nach innen drehen

5, 6 Linke Zehe nach innen drehen, Linke Ferse nach innen drehen (parallel zu RF)

7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF

## 26-32 **Step 1/2 Pivot Right, Step, Clap, Step 1/2 Pivot Left, Step, Clap**

1, 2, 3, 4 LF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung rechts, LF Schritt nach vorn, klatschen

5, 6, 7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung links, RF Schritt nach vorn, klatschen

## 33-40 **Left Vine with Touch, Right Vine with Touch**

1, 2, 3, 4 LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF nach links, Rechte Fussspitze neben LF

5, 6, 7, 8 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, Linke Fussspitze neben RF

## 41-48 **Side, Touch, Kicks x 2, Back Rock, Step, 1/2 Pivot Left**

1, 2, 3, 4 LF Schritt nach links, Rechte Fussspitze neben LF, RF Kick über LF (zweimal)

5, 6, 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung links

## 49-56 **Right Strut Forward, Left Strut Forward, Rocking Chair**

1, 2 Rechte Fussspitze nach vorn, rechte Ferse senken

3, 4 Linke Fussspitze nach vorn, linke Ferse senken

5, 6, 7, 8 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF

## 57-64 **Step 1/2 Pivot Left x2, Jazz Box With Cross**

1, 2, 3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung links, RF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung links

5, 6, 7, 8 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen