

I'm No Good

Line Dance, 64 Schläge, 2 Wände
West Coast Swing (WCS)



Choreographie:	Rachael McEnaney	Schwierigkeitsgrad:	Mittel
Musik:	I'm No Good (For Ya Baby)	Künstler:	Laura Bell Bundy
CD	Achin' & Shakin'	Tempo:	120 bpm

1-8 Walk R, L, Fwd Rock R, R Coaster Step, Step L, 1/2 Pivot R

1, 2, 3, 4 RF nach vorn, LF nach vorn, RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
5&6, 7, 8 RF zurück, LF neben RF, RF nach vorn, LF nach vorn, 1/2-Drehung rechts

9-16 Walk L, R, Fwd Rock L, L Coaster Step, Step R, 1/4 Pivot L

1, 2, 3, 4 LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
5&6, 7, 8 LF zurück, RF neben RF, LF nach vorn, RF nach vorn, 1/4-Drehung links (3 o'clock)

17-24 Weave L 1/4 Turn L, Fwd Rock R, 1/2 Turn R Step R, 1/4 Turn R Step L

1, 2, 3, 4 RF vor LF kreuzen, LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF mit 1/4-Drehung links nach links
5, 6, 7, 8 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, 1/2-Drehung rechts und RF nach vorn, 1/4-Drehung rechts und LF nach links (9 o'clock)

25-32 Cross R Behind, Side L, Cross Shuffle, Rock L, Cross Shuffle

1, 2, 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF nach links, RF vor LF kreuzen, LF nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6, 7&8 LF nach links, Gewicht auf RF, LF vor RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen (9 o'clock)

33-40 R Kick-Ball-Cross, Side R, Touch L, L Kick-Ball-Cross, Side L, Touch R

1&2, 3, 4 Kick-Ball-Cross mit RF, RF langer Schritt nach rechts, linke Fussspitze neben RF
5&6, 7, 8 Kick-Ball-Cross mit LF, LF langer Schritt nach links, rechte Fussspitze neben LF

41-48 2 R Heel Touches, 2 L Heel Touches, R Heel, L Heel, Fwd Rock R

1, 2&3, 4 Rechte Ferse 2x vorne antippen, RF neben LF, linke Ferse 2x vorne antippen
&5&6, &7, 8 LF neben RF, rechte Ferse nach vorn, RF neben LF, linke Ferse nach vorn, LF neben RF, RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF (9 o'clock)

49-56 R Back Shuffle, L Back Rock, 1/2 Shuffle Turn R, 1/4 Turn R, Shuffle R

1&2, 3, 4 RF zurück, LF nachziehen, RF zurück, LF zurück, Gewicht nach vorn auf RF
5&6 1/2-Drehung rechts herum vorwärts L, R, L
7&8 1/4-Drehung rechts und RF nach rechts, LF nachziehen, RF nach rechts (6 o'clock)

57-64 L Jazz Box Cross, L Shuffle, R Back Rock

1, 2, 3, 4 LF vor RF kreuzen, RF zurück, LF nach links, RF vor LF kreuzen
5&6, 7, 8 LF nach links, RF nachziehen, LF nach links, RF zurück, Gewicht nach vorn auf LF (6 o'clock)

TAG: am Ende der 1. Wand, 2. Wand, 3. Wand

1, 2, 3, 4, 4x RF nach vorn, 1/4-Drehung links
5, 6, 7, 8