

Good Day To Run

Line Dance, 32 Schläge, 2 Wände
2-Step



Choreographie: Benny Ray
Musik: A Good Day To Run
CD: Have You Forgotten

Schwierigkeitsgrad: Einfach
Künstler: Darryl Worley
BPM: 148

RF Rechter Fuss
LF Linker Fuss
Scuff Mit der Ferse am Standbein vorbeischieben und dabei den Boden streifen

1-8 4 x Diagonal Step Touch

1, 2 RF diagonal nach rechts vorn, linke Fussspitze neben RF antippen
3, 4 LF diagonal nach links zurück, rechte Fussspitze neben LF antippen
5, 6 RF diagonal nach rechts hinten, linke Fussspitze neben RF antippen
7, 8 LF diagonal nach links vorn, rechte Fussspitze neben LF antippen

9-16 R Step, Lock, Step, Scuff, L Step, Lock, Step, Scuff

1, 2 RF nach vorn, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF nach vorn, LF scuff
5, 6 LF nach vorn, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF nach vorn, RF scuff

17-24 Step, 1/2 Turn, Step, Hold, Triple Full Turn R

1, 2 RF nach vorn, auf beiden Fussballen 1/2-Drehung links (Gewicht am Schluss auf LF)
3, 4 RF nach vorn, warten
5, 6 1/2-Drehung rechts und LF zurück, 1/2-Drehung rechts und RF nach vorn
7, 8 LF nach vorn, warten

25-32 Run Forward, Touch, Run Back Touch

1, 2 RF nach vorn, LF nach vorn
3, 4 RF nach vorn, linke Fussspitze hinter RF antippen
5, 6 LF zurück, RF zurück
7, 8 LF zurück, rechte Fussspitze neben LF antippen
von vorn beginnen