

TÄNZE

Enchantment

Choreographie: Jo Thompson

Schwierigkeitsgrad: Cuban Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände, Mittel

Music / CD: Land Of Enchantment / Land Of Enchantment **Künstler:** Michael Martin Murphy **BPM:** 102

Rumba Box

- 1, 2 Linker Fuss Schritt nach vorn, warten
- 3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechten stellen
- 5, 6 Rechter Fuss Schritt zurück, warten
- 7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linken stellen

1/4 Turn Left, Rumba Box

- 1, 2 Linker Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt diagonal nach vorn, warten
- 3, 4 Rechter Fuss Schritt nach rechts, linken Fuss neben rechten stellen
- 5, 6 Rechter Fuss Schritt zurück, warten
- 7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linken stellen

Step, Kick, Back, 1/2 Turn Left, Step, Ronde, Cross, 1/4 Turn Left

- 1, 2 Linker Fuss Schritt nach vorn, rechter Fuss Kick nach vorn
- 3, 4 Rechter Fuss Schritt zurück und 1/2-Drehung links, linker Fuss Schritt nach vorn
- 5, 6 Rechter Fuss Schritt nach vorn, mit linker Fussspitze bis vor das rechte Bein einen Kreis ziehen
- 7, 8 Linken Fuss gekreuzt vor rechtem belasten, rechter Fuss mit 1/4-Drehung links Schritt zurück

Side, Hold, Rock Right, Rock Left, Step Right, Hold, 3/4 Turn Right

- 1, 2 Linker Fuss Schritt nach links, warten
- 3, 4 Gewicht auf rechten Fuss verlagern, Gewicht auf linken Fuss
- 5, 6 Rechter Fuss Schritt nach rechts, warten
- 7, 8 Linker Fuss mit 1/4-Drehung rechts Schritt nach vorn, 1/2-Drehung rechts und rechter Fuss Schritt nach vorn (die Blickrichtung ist jetzt 1/4 gegen links im Vergleich zum Anfang)

Tanz beginnt wieder von vorne