

Eatin' Right and Drinkin' Bad

Line Dance, 32 Schläge, 2 Wände
Smooth Rhythm



Choreographie: Max Perry
Musik: Eatin' Right and Drinkin' Bad
CD: Line Dance Fever 6

Schwierigkeitsgrad: Einfach
Künstler: Ronnie Beard
BPM: 137

RF: rechter Fuss
LF: linker Fuss
RFFe: rechter Fuss Ferse
LFFe: linker Fuss Ferse

1-8 Merengues

- 1, 2 RF vor, LF nachziehen
- 3, 4 RF vor, LFFe am RF vorbeischwingen und Boden berühren (Scuff)
- 5, 6 LF vor, RF nachziehen
- 7, 8 LF vor, RFFe am LF vorbeischwingen und Boden berühren (Scuff)

9-16 2 Jazz Boxes with 1/4 Turn R

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF zurück mit 1/4-Drehung rechts
- 3, 4 RF nach rechts, LF neben RF stellen
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF zurück mit 1/4-Drehung rechts
- 7, 8 RF nach rechts, LF neben RF stellen

17-24 Side Rock R, Together, Clap, Side Rock L, Together, Clap

- 1, 2 RF nach rechts, LF Schritt an Ort
- 3, 4 RF neben LF stellen, klatschen
- 5, 6 LF nach links, RF Schritt an Ort
- 7, 8 LF neben RF stellen, klatschen

25-32 Step R, 1/2 Pivot L, Step R, 1/2 Pivot L

- 1, 2 RF vor, 1/2-Drehung links (Gewicht auf LF)
- 3, 4 RF vor, 1/2-Drehung links (Gewicht auf LF)
- 5, 6 RF nach rechts, LF nach links (kleine Schritte: out, out)
- 7, 8 RF zurück in die Mitte, LF zurück in die Mitte (in, in)

Von vorne beginnen

Mavericks Line Dancers
E-Mail: arthur@country-music.ch
Edited: 14.7.1999