

Don't Disturb Me

Counts, 4 Wände

Schwierigkeitsgrad: Intermediate

Choreographie: Niels Poulsen

Artist: Avicii

Musik: Wake Me Up

BPM: 124

Intro: 16 Counts from first beat in music (app. 8 secs. Into track). Gewicht an LF

1-8 R & L Heel Switches, Stomp rock with Clap Clap, Change weight, Repeat with L Foot

- 1&2& RFFerse nach vorn antippen, RF neben LF, LFFerse nach vorn antippen, LF neben RF 12:00
3&4& RF nach vorn Stomp (3), Klatschen (&), Gewicht zurück an LF und klatschen (4), RF neben LF(&) 12:00
5&6& LFFerse nach vorn antippen, LF neben RF, RFFerse nach vorn antippen, RF neben LF 12:00
7&8& LF nach vorn Stomp (7), Klatschen (&), Gewicht zurück an RF und klatschen (8), LF neben RF 12:00

9-16 R Rock Forward, Tripple ¼ R, Rock L Forward, Shuffle ½ Turn L

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück an LF 12:00
3 & 4 ½ drehung nach rechts mit RF Schritt nach vorn, LF hinten RF kreuzen, ¼ drehung rechts mit RF Schritt nach vorn 9:00
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück an RF 9:00
7 & 8 LF Schritt mit ¼ drehung links, RF neben LF, LF Schritt mit ¼ drehung links 3:00

17-24 ¼ L, Cross Rock, L Chasse, R Cross Rock, Syncopated Step Touches

- &1, 2 ¼ drehung links mit RF Schritt nach rechts (&), LF vor RF kreuzen (1), Gewicht zurück an RF (2)12:00
3&4 LF Schritt nach links, RF neben LF, LF Schritt nach links
5, 6 RF Schritt vor LF kreuzen, Gewicht zurück an LF
&7&8 RF Schritt nach rechts (&), LF neben RF antippen (7), LF Schritt nach links (&), RF neben LF antippen (8) 12:00

25-32 R Back, Weave Into L Sailor ¼ L, Step ½ L, R Kick & Heel &

- &1, 2 RF Schritt zurück (&), LF vor RF kreuzen (1), RF Schritt nach rechts (2)
3&4 LF hinten RF kreuzen (3), ¼ drehung links mit RF Schritt neben LF (&), LF Schritt nach vorn (4)
5, 6 RF Schritt nach vorn (5), LF Schritt ½ drehung links (6) 3:00
7&8& RF Kick nach vorn (7), RF neben LF (&), LFFerse nach nach vorn antippen (8), LF neben RF (&) 3:00
***RESTART hier an der 3. Wand (9:00)**

33-40 Rock R Fwd, ¼ R Into R Chasse, Cross, ¼ Left Back, Shuffle ½ L

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück an LF
3&4 RF Schritt mit ¼ drehung links, LF neben RF, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF Schritt vor RF kreuzen (5), ¼ drehung links mit RF Schritt zurück (6) 3:00
7&8 ¼ drehung links mit LF Schritt nach links (7), RF neben LF (&), LF Schritt mit ¼ drehung links (8) 9:00

41-48 Step ¼ L, Cross Shuffle, L Side Rock, Together; Point R & L, Together With L

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, ¼ drehung links an LF (2) 6:00
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links (&), RF vor LF kreuzen (4)
5, 6& LF Schritt nach links, Gewicht zurück an RF, LF neben RF stellen (&)
7&8& RFSpitze nach rechts antippen (7), RF neben LF stellen (&), LFSpitze nach links antippen (8), LF neben RF stellen (&) 6:00

48-56 Point R, ¼ R With Sweep Fwd, L Samba Step, R Jazzbox ¼ R Into Chasse

- 1, 2 RFSpitze nach rechts antippen, RF Schritt mit ¼ drehung rechts (2) 9:00
3&4 Sweep LF vor RF kreuzen (3), RF Schritt nach rechts (&), Gewicht zurück an LF (4)
5, 6 RF vor LF kreuzen (5), LF Schritt zurück mit ¼ drehung rechts (6) 12:00
7&8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF, RF Schritt nachrechts

57-64 Ball Side Rock, R Sailor ¼ R, Rock Left Fwd, L Coaster Step

- &1, 2 LF neben RF stellen (&), RF Schritt nach rechts (1), Gewicht zurück an LF (2)
3&4 RF hinten LF kreuzen (3), ¼ drehung rechts mit LF neben RF (&), RF Schritt nach vorn (4) 3:00
5, 6 LF Schritt nach vorn (5), Gewicht zurück an RF (6)
7&8 LF Schritt zurück (7), RF neben LF (&), LF Schritt nach vorn (8) 3:00
(oder ganze drehung L R L)

1 Restart: An der 3. Wand (9:00), nach 32 Counts!!



Email: roshila@tanzschule-furrer.ch

Edited: 27th December 2013-12-27