

Country As Can Be

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände
ECS



Choreographie: Suzanne Wilson
Musik: Country As A Boy Can Be
CD: Brady Seals

Schwierigkeitsgrad: Einfach
Künstler: Brady Seals
BPM: 142

1-8 Right Foot Stomp & Heel Bounce, Left Foot Stomp & Heel Bounce
1, 2, 3, 4 RF vorne aufstampfen, 3x mit der rechten Fersen wippen (das 3. Mal belasten)
5, 6, 7, 8 LF vorne aufstampfen, 3x mit der linken Ferse wippen (das 3. Mal belasten)

9-16 Rocking Chair (Twice)
1, 2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5, 6 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF zurück, Gewicht nach vorn auf LF

17-24 1/4 Turn Left & Grapevine Right, Grapevine Left
1, 2 1/4-Drehung links und RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF nach rechts, linke Fussspitze neben RF
5, 6 LF nach links, RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF nach links, rechte Fussspitze neben LF

25-32 Walk Back, Jump Twice & Clap
1, 2, 3, 4 RF zurück, LF zurück, RF zurück, LF zurück
&5, 6 Nach vorne hüpfen zuerst RF, dann LF, klatschen
&7, 8 Nach vorne hüpfen zuerst RF, dann LF, klatschen
von vorn beginnen

LF linker Fuss
RF rechter Fuss

Mavericks Line Dancers
E-Mail: arthur@country-music.ch
Edited: 19. Aug. 2012