

Angel Two-Step

Line Dance, 48 Takte, 4 Wände



Choreographie: Max Perry
Musik: Honky Tonk Angel
CD: Hillbillyville

Schwierigkeitsgrad: einfach
Künstler: Ronnie Beard
BPM: 194

1-8 2 Slow Steps Back, R Coaster Step

1, 2, 3, 4 RF zurück, warten, LF zurück, warten
5, 6, 7, 8 RF zurück, LF neben RF, RF vor, warten

9-16 2 Slow Steps Forward, 1/2 Turn R

1, 2, 3, 4 LF vor, warten, RF vor, warten
5, 6, 7, 8 LF vor 1/4 Drehung R, RF hinter LF kreuzen mit 1/4 Drehung R, LF vor, warten

17-24 Vine R, Side Rock, Cross

1, 2, 3, 4 RF nach R, warten, LF hinter RF kreuzen, warten
5, 6, 7, 8 RF nach R (Gewicht auf den RF), LF Schritt am Platz, RF vor LF kreuzen, warten

25-32 Vine L, Side Rock, Cross

1, 2, 3, 4 LF nach L, warten, RF hinter LF kreuzen, warten
5, 6 LF nach L (Gewicht auf den LF), RF Schritt am Platz
7, 8 LF vor RF kreuzen, warten

33-40 1/4 Turn R, 1/2 Turn R, Forward Shuffle Movement

1, 2 1/4 Drehung R und RF vor, warten
3, 4 LF vor und 1/2 Drehung R (Gewicht auf den LF), warten
5, 6, 7, 8 RF vor, LF neben RF, RF vor, warten

41-48 Elvis Knees Slow And Quick

1, 2 LF nach L, RFSp neben LF Hüfte etwas nach L
3, 4 Gewicht auf RF, LFSp neben RF Hüfte etwas nach R
5, 6 Gewicht auf LF und RFSp neben LF Hüfte etwas nach L, Gewicht auf RF und LFSp neben RF Hüfte etwas nach R
7, 8 Gewicht auf LF und RFSp neben LF Hüfte etwas nach L, warten

Mavericks Line Dancers
E-Mail: arthur@country-music.ch
edited: 18.10.1999