

All Good

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände
Straight



Choreographie: Kate Sala
Musik: It's All Good
CD: It's All Good

Schwierigkeitsgrad: Einfach
Künstler: Joe Nichols
BPM: 120

1-8 Rumba Box, Hitch

1, 2 RF nach rechts, LF neben RF
3, 4 RF nach vorn, linke Fussspitze neben RF
5, 6 LF nach links, RF neben LF
7, 8 LF zurück, rechtes Knie heben (hitch)

9-16 Coaster Step With Cross, Side Touch L, Coaster Step With Cross Step, Side Touch Right

1, 2 RF zurück, LF neben RF
3, 4 RF vor LF kreuzen, linke Fussspitze nach links
5, 6 LF zurück, RF neben LF
7, 8 LF vor RF kreuzen, rechte Fussspitze nach rechts

17-24 Jazz-box Cross, Step Right Diagonal Forward, Together, Step R Diagonal Forward, Touch

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF zurück
3, 4 RF nach rechts, LF vor RF etwas kreuzen
5, 6 RF diagonal nach rechts vorn, LF neben RF
7, 8 RF diagonal nach rechts vorn, linke Fussspitze neben RF

25-32 Step Diagonal Back On Left, Touch, 1/4 Turn Right, Touch, Sway, L, R, L, Touch

1, 2 LF diagonal links zurück, rechte Fussspitze neben LF
3, 4 1/4-Drehung rechts und RF nach rechts, linke Fussspitze neben RF
5, 6 LF nach links und Hüfte nach links, Hüfte nach rechts
7, 8 Hüfte nach links, rechte Fussspitze neben LF

von vorn beginnen

LF linker Fuss
RF rechter Fuss

Mavericks Line Dancers
E-Mail: arthur@country-music.ch
Edited: 25. Februar 2012